



๐๗๖
รศ.
๑๔ ต.ค. ๒๕๖๔

| | |
|----------------------|---------------------|
| สถานบันคิลปวัฒนธรรมฯ | งานสารบรรณ กองกลาง |
| วันที่ ๒๐ ๗.๗.๖๔ | รับที่ ๒๑๖ ๓๒๑๔ |
| เวลาที่ ๑๗๔๕/๖๔ | วันที่ ๑๕ ๗.๘. ๒๕๖๔ |
| เงินที่ ๒๐.๐๐ | เวลา ๑๔.๓๐ |

บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สถาบันศิลปวัฒนธรรมเฉลิมพระเกียรติ มหาวิทยาลัยรามคำแหง โทร. ๘๘๘๙๙๙๙๙๙๙

ที่ ๑๐๑๐๑.๒๗/ ก๗๓

วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๖๔

เรื่อง โปรดลงนาม

เรียน อธิการบดี

ตามที่สถาบันศิลปวัฒนธรรมเฉลิมพระเกียรติ เป็นหน่วยงานหลักในการดำเนินงาน องค์ประกอบที่ ๔ การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ระดับสถาบัน ของมหาวิทยาลัยรามคำแหง เพื่อให้ บรรลุผลตามแผนพัฒนางานประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ตามตัวบ่งชี้ที่ ๔.๑ ระบบและกลไกการทำนุบำรุง ศิลปะและวัฒนธรรม และตัวบ่งชี้ที่ ๔.๒ ผลลัพธ์ด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยสามารถบรรลุเป้าหมาย ด้านผลผลิตการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม นั้น

สถาบันศิลปวัฒนธรรมเฉลิมพระเกียรติ จึงขอโปรดลงนามเอกสารคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการ ดำเนินงานองค์ประกอบที่ ๔ การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ระดับสถาบัน (ดังเอกสารแนบมาท้ายนี้)

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาลงนาม

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์กรรวง ปานิනท์)

รองอธิการบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรม

เรียน อธิการบดี (๖๖ ๖๘๖.๑)
เพื่อโปรดพิจารณา หากเห็นชอบ
โปรดลงนาม ๙๙๙ ที่แนบมาพร้อมนี้

(นางกานยูน อิทธิภาณุรังษกุล)
เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไปปฏิบัติการ รักษาการในตำแหน่ง
หัวหน้างานสารบรรณ

๑๕ ต.ค. ๒๕๖๔

ว่าที่ พ.ค.

โดยอิมแพร์ฟานานท์

ผอ กน.รภ.พอ.สภ.
๑๕.๙.๖๔

ลงนามแล้ว

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สืบพงษ์ ปราบใหญ่
อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง)

๑๘.๙.๖๔

รองศาสตราจารย์เรือง ล้อมลาย)

รองอธิการบดีฝ่ายธุรการ

๑๕ ต.ค. ๒๕๖๔

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์อาจารย์เชษฐ์สุมน)

รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย

๑๘.๙.๖๔



คำสั่งมหาวิทยาลัยรามคำแหง

ที่ ๕๔๒ /๒๕๖๔

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานองค์ประกอบที่ ๔ การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ระดับสถาบัน

เพื่อให้การดำเนินงานองค์ประกอบที่ ๔ การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ระดับสถาบัน ของมหาวิทยาลัยรามคำแหง บรรลุผลตามแผนพัฒนางานประจำกันคุณภาพการศึกษาภายใน ตามตัวบ่งชี้ที่ ๔.๑ ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม และตัวบ่งชี้ที่ ๔.๒ ผลลัพธ์ด้านศิลปวัฒนธรรมและความ เป็นไทย สามารถบรรลุเป้าหมายด้านผลลัพธ์การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม จึงแต่งตั้งคณะกรรมการ ดำเนินงานองค์ประกอบที่ ๔ การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ระดับสถาบัน ดังมีรายนาม ดังนี้

| | |
|--------------------------------------|----------------------------|
| ๑. รองอธิการบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรม | ประธานกรรมการ |
| ๒. นางสาวอรอนงค์ อิงcharni | รองประธานกรรมการ |
| ๓. รองศาสตราจารย์วาริษา พลายบ้ำ | รองประธานกรรมการ |
| ๔. นายภาณุฤทธิ์ สารสมบัติ | รองประธานกรรมการ |
| ๕. ผู้ช่วยศาสตราจารย์อุทิพย์ ภูมณี | กรรมการ |
| ๖. ผู้ช่วยศาสตราจารย์กิตติ คงชนะวิสา | กรรมการ |
| ๗. นางสาวชุมลรรค กองออรรถ | กรรมการ |
| ๘. นางสาวนิสากร บุญเลิศ | กรรมการ |
| ๙. นายอัคนี ชาตานาวิน | กรรมการ |
| ๑๐. นางสาวสุพัตรา อัศวามetre | กรรมการ |
| ๑๑. นางรัตนพร เกษร | กรรมการ |
| ๑๒. นางมนฤดี แก้วโชติ | กรรมการ |
| ๑๓. นายกัมปนาท ดวงจร | กรรมการ |
| ๑๔. นางสาวนันทิชา รอดໄไทย | กรรมการ |
| ๑๕. นางสาวรินรภा ตนะทิพย์ | กรรมการ |
| ๑๖. นายวีรชน เกษสกุล | กรรมการ |
| ๑๗. นางสาววิภาวดี เพิ่มมงคล | กรรมการ |
| ๑๘. นายกฤษฎา น้ำคณาคุปต์ | กรรมการ |
| ๑๙. นายชนวรรต ศรีลากาม | กรรมการ |
| ๒๐. นางสาวปุณณิศา แสงสุข | กรรมการ |
| ๒๑. นางสายพิน สำนักนี้ | กรรมการ |
| ๒๒. นายเสกสันต์ เกตุวรรณสุนทร | กรรมการ |
| ๒๓. นางสาวรัณลักษณ์ โพธิกุล | กรรมการและเลขานุการ |
| ๒๔. นายไพศาล ศรีเปียะ | กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |
| ๒๕. นางสาวสิริพร รอดสีมา | กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๑๗ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๔

วิษณุ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สืบพงษ์ ปราบใหญ่)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง



คำสั่งมหาวิทยาลัยรามคำแหง

ที่ ๓๗๔ /๒๕๖๔

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานองค์ประกอบที่ ๔ การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ระดับสถาบัน

เพื่อให้การดำเนินงานองค์ประกอบที่ ๔ การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ระดับสถาบัน ของมหาวิทยาลัยรามคำแหง บรรลุผลตามแผนพัฒนาฯ ประจำคุณภาพการศึกษาภายใน ตามตัวบ่งชี้ที่ ๔.๑ ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม และตัวบ่งชี้ที่ ๔.๒ ผลลัพธ์ด้านศิลปวัฒนธรรมและความ เป็นไทย สามารถบรรลุเป้าหมายด้านผลผลิตการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม จึงแต่งตั้งคณะกรรมการ ดำเนินงานองค์ประกอบที่ ๔ การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ระดับสถาบัน ดังนี้

| | |
|--------------------------------------|----------------------------|
| ๑. รองอธิการบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรม | ประธานกรรมการ |
| ๒. นางสาวอรอนงค์ อิงชานิ | รองประธานกรรมการ |
| ๓. รองศาสตราจารย์วาริสา พลายบัว | รองประธานกรรมการ |
| ๔. นายภาณุฤทธิ์ สารสมบัติ | รองประธานกรรมการ |
| ๕. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ซอทิพย์ ภูมิณี | กรรมการ |
| ๖. ผู้ช่วยศาสตราจารย์กิตติ คงชนะวิศา | กรรมการ |
| ๗. นางสาวชุมลรรค กองอรอรรถ | กรรมการ |
| ๘. นางสาวนิสากร บุญเลิศ | กรรมการ |
| ๙. นายอัคนี ชาตนาวิน | กรรมการ |
| ๑๐. นางสาวสุพัตรา อัศวเมตรี | กรรมการ |
| ๑๑. นางรัตนพร เกษร | กรรมการ |
| ๑๒. นางมนฤดิ์ แก้วโชติ | กรรมการ |
| ๑๓. นายกัมปนาท ดวงจร | กรรมการ |
| ๑๔. นางสาวนันทิชา รอดໄไทย | กรรมการ |
| ๑๕. นางสาวรินภา ตนะทิพย์ | กรรมการ |
| ๑๖. นายวีรชน เกษสกุล | กรรมการ |
| ๑๗. นางสาววิภาวดี เพ็มมงคล | กรรมการ |
| ๑๘. นายกฤษฎา น้ำคณาคุปต์ | กรรมการ |
| ๑๙. นายชนวรรต ศรีลากาม | กรรมการ |
| ๒๐. นางสาวปัญญา แสงสุข | กรรมการ |
| ๒๑. นางสายพิน สำนักนี้ | กรรมการ |
| ๒๒. นายเสกสรรต์ เกตุวรสุนทร | กรรมการ |
| ๒๓. นางสาวอัญลักษณ์ โพธิกุล | กรรมการและเลขานุการ |
| ๒๔. นายไฬ沙ล ศรีเปรียะ | กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |
| ๒๕. นางสาวสิริพร รอดสีมา | กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |

ที่หน้า ๒
ลงวันที่ ๒๖ พฤษภาคม ๒๕๖๔
พิมพ์โดย กิตติ งานที่ ๑
เอกสารที่ ๑๙๕๗๗

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๑๖ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๔

กิริณ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สีบพงษ์ ปราบใหญ่)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง